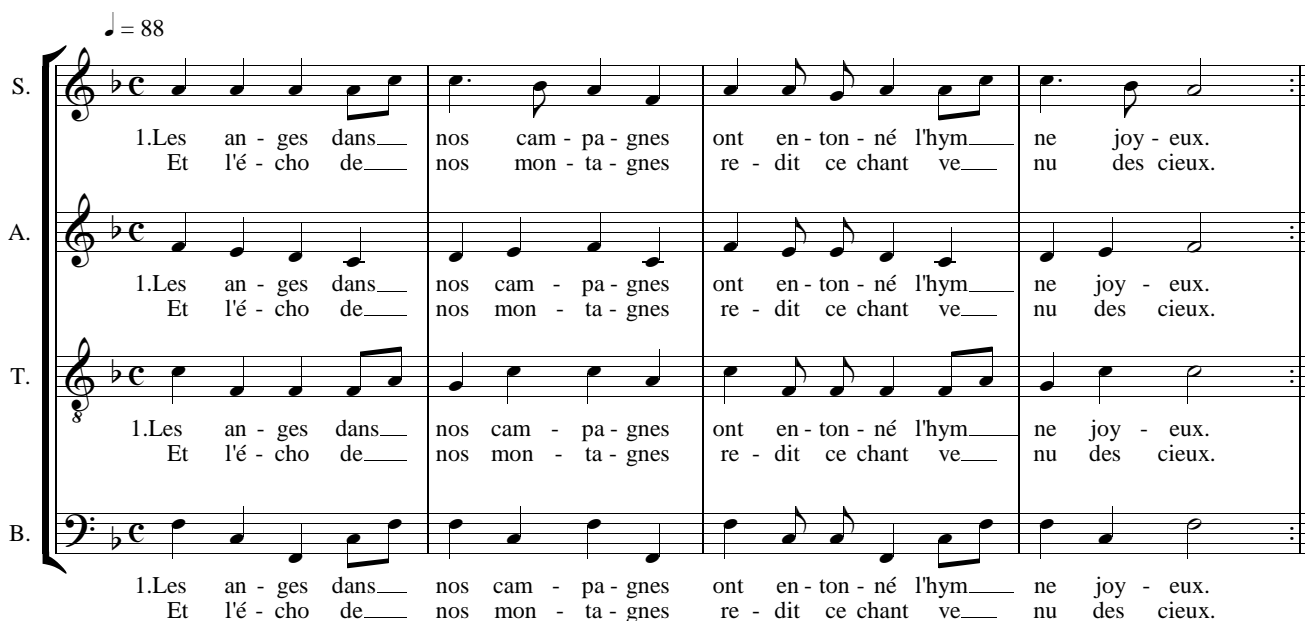


Les anges dans nos campagnes

Réalisation : MNL

♩ = 88



S.
1. Les an - ges dans nos cam - pa - gnes ont en - ton - né l'hym ne joy - eux.
Et l'é - cho de nos mon - ta - gnes re - dit ce chant ve nu des cieux.

A.
1. Les an - ges dans nos cam - pa - gnes ont en - ton - né l'hym ne joy - eux.
Et l'é - cho de nos mon - ta - gnes re - dit ce chant ve nu des cieux.

T.
1. Les an - ges dans nos cam - pa - gnes ont en - ton - né l'hym ne joy - eux.
Et l'é - cho de nos mon - ta - gnes re - dit ce chant ve nu des cieux.

B.
1. Les an - ges dans nos cam - pa - gnes ont en - ton - né l'hym ne joy - eux.
Et l'é - cho de nos mon - ta - gnes re - dit ce chant ve nu des cieux.

2. Bergers, pour qui cette fête ? Quel est l'objet de tous ces chants ?
Quel vainqueur, quelle conquête Méritent ces chœurs triomphants ?
3. Bergers, grande est la nouvelle : Le Christ est né, le Dieu sauveur !
Venez, le Ciel vous appelle A rendre hommage au Rédempteur.
4. Il est né, le Roi céleste, Le seul Très-Haut, le seul Seigneur.
En lui, Dieu se manifeste Et vous révèle un grand bonheur.

5



S.
Glo ri a

A.
Glo ri a, glo ri a, glo ri a, glo ri a

T.
Glo ri a, glo ri a, glo ri a, glo ri a

B.
Glo ri a, glo ri a, glo ri a, glo ri a

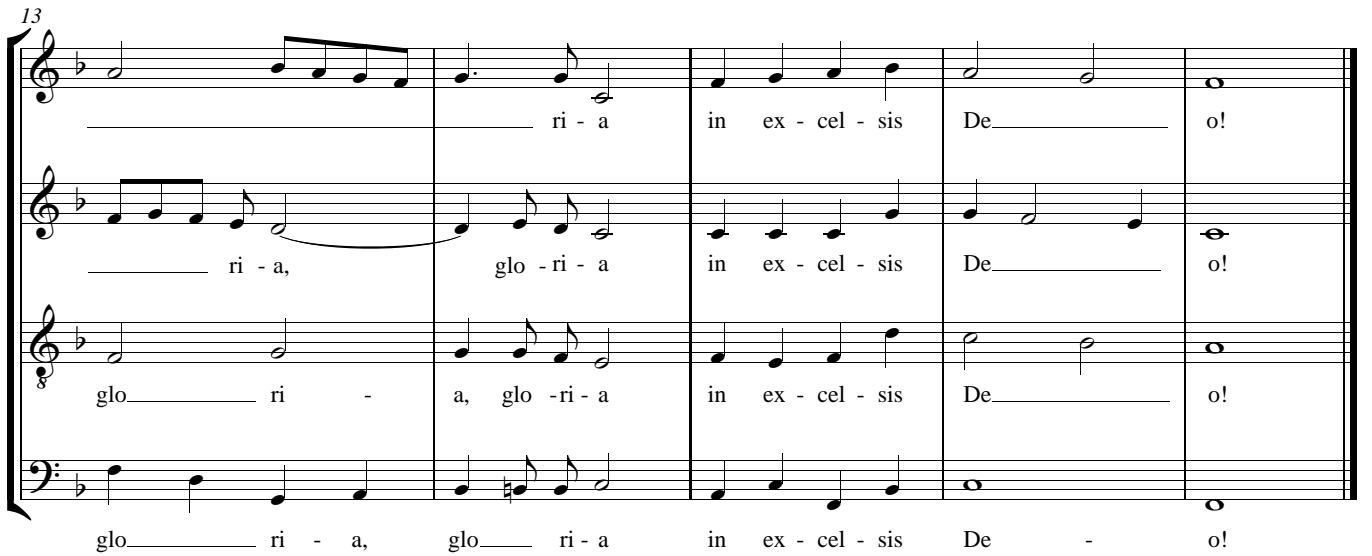
9



in ex - cel - sis De - o! Glo
in ex - cel - sis De - o! Glo
in ex - cel - sis De - o! Glo ri - a, glo ri - a,
in ex - cel - sis De - o! Glo ri - a, glo ri - a,

Detailed description: This block contains the musical score for measures 9 through 12. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and one bass line. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are: 'in ex - cel - sis De - o! Glo ri - a, glo ri - a,'. Measure 9 starts with the vocal entries. Measure 10 continues the vocal lines. Measure 11 includes the instrumental accompaniment for the first part of 'Gloria'. Measure 12 concludes the section with the vocal lines.

13



ri - a in ex - cel - sis De o!
ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De o!
glo ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De o!
glo ri - a, glo ri - a in ex - cel - sis De - o!

Detailed description: This block contains the musical score for measures 13 through 16. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and one bass line. The music continues in the same key and time signature. The lyrics are: 'ri - a in ex - cel - sis De o!', 'ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De o!', 'glo ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De o!', and 'glo ri - a, glo ri - a in ex - cel - sis De - o!'. Measure 13 starts with the vocal entries. Measure 14 continues the vocal lines. Measure 15 includes the instrumental accompaniment for the second part of 'Gloria'. Measure 16 concludes the section with the vocal lines.