

Magnificat

Michel Nodé-Langlois

$\text{♩} = 84$

Tambourin

Tambour

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Qu'Il est grand, qu'Il est grand, le Sei - gneur de l'his -

Qu'Il est grand, qu'Il est grand, le Sei - gneur de l'his -

Qu'Il est grand, qu'Il est grand, le Sei - gneur de l'his -

Qu'Il est grand, le Sei - gneur de l'his -

The musical score is written for a polyglottal Mass. It includes two percussion parts: Tambourin and Tambour. The Tambour part features a rhythmic pattern of eighth notes and a trill. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and Piano are all in 6/8 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked as quarter note = 84. The score is divided into two systems by a double bar line. The lyrics are: "Qu'Il est grand, qu'Il est grand, le Sei - gneur de l'his -".

5

Tamb.

Tbour

S. *allarg.*
 toi re ! Mer - veil - leu - ses ses oeu - vres de gloi

A.
 toi re ! Mer - veil - leu - ses ses oeu - vres de gloi

T.
 toi re ! Mer - veil - leu - ses ses oeu - vres de gloi

B.
 toi re ! Mer - veil - leu - ses ses oeu - vres de gloi



9

Tamb.

Tbour

S. **1** $\text{♩} = 66$
 re ! Mon âme ex - al - te le Sei - gneur, ex - ul - te mon es - prit en

A.
 re !

T.
 re !

B.
 re !

13

S. Dieu, mon sau - veur!

A. Il s'est pen - ché sur Son hum - ble ser - van - te: dé - sor - mais, tous les

B.

17

A. â - ges me di - ront bien - heu - reu - se.

T. Le Puis - sant fit pour moi des mer - veil - les :

B.

21

T. saint est Son nom! Son a - mour s'é - tend d'âge en â - ge sur ceux qui Le

B.

26

Tbour

T. crai - gnent Dé - ploy - ant la for - ce de Son bras, Il dis - per - se les su -

B.

♩ = 84 2 ♩ = 66

30

T. per - bes. Il ren - ver - se les puis - sants de leur trô - ne, Il é - lè - ve les hum - bles.

B.

35

S. Il com - ble de biens les af - fa - més, ren - voie les ri - ches les mains vi - des.

T.

39

Tbour

A. Il re - lève Is - ra - ël Son ser - vi - teur — Il se sou - vient de Son a - mour

T.

$\text{♩} = 84$

43

3

$\text{♩} = 60$

S. De la pro - mes - se faite à nos pè - res — en fa - veur d'A - bra - ham et de sa race à ja -

T. De la pro - mes - se faite à nos pè - res — en fa - veur d'A - bra - ham et de sa race à ja -

B.

47

$\text{♩} = 56$

Tamb.

Tbour

S. mais. Gloire au Père, au Fils, au Saint - Es - prit, main - te - nant et à ja - *allarg.*

A. Gloire au Père, au Fils, au Saint - Es - prit, main - te - nant et à ja - *allarg.*

T. mais. Gloire au Père, au Fils, au Saint - Es - prit, main - te - nant et à ja - *allarg.*

B. Gloire au Père, au Fils, au Saint - Es - prit, main - te - nant et à ja - *allarg.*

52

Tbour

$\text{♩} = 76$ $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 84$

S.
mais, dans les siè - cles des siè - cles! Qu'Il est grand, qu'Il est

A.
mais, dans les siè - cles des siè - cles! Qu'Il est grand, qu'Il est

T.
mais, dans les siè - cles des siè - cles! Qu'Il est grand, qu'Il est

B.
mais, dans les siè - cles des siè - cles! Qu'Il est



55

S.
grand, le Sei - gneur de l'his - toi - re ! Mer - veil - leu - ses ses

A.
grand, le Sei - gneur de l'his - toi - re ! Mer - veil - leu - ses ses

T.
grand, le Sei - gneur de l'his - toi - re ! Mer - veil - leu - ses ses

B.
grand, le Sei - gneur de l'his - toi - re ! Mer - veil -

58

Tamb.

Tbour

S.

A.

T.

B.

allarg.

allarg.

allarg.

oeu - vres de gloi re! A men!

oeu - vres de gloi re! A - men!

oeu - vres de gloi re! A men!

leu - ses ses oeu - vres de gloi re! A - men!

$\text{♩} = 72$